NOTRE-DAME d'Auteuil

LE CAMPANILE



LA FRANCE SÉDUITE PAR LÉON XIV PRIE POUR LUI

N°319 – GRATUIT octobre/novembre 2026

CATON
Une famille au service des familles

OBSÈQUES
MARBRERIE
ORNEMENTS
PRÉVOYANCE

DEPUIS 5 GÉNÉRATIONS NOUS ACCOMPAGNONS LES FAMILLES



Louis CHARPENTIER est la première génération à pratiquer ce métier en tant qu'agent auxiliaire des Pompes Funèbres, quelques années après la Première Guerre Mondiale. Il transmettra son savoir-faire et sa passion pour son métier à son gendre ainsi qu'aux générations suivantes de la famille.



Lucien CATON, deuxième génération de la famille, débuta sa carrière en 1931 à Orléans, ville où naîtra une réelle vocation pour cette profession. Grâce à son investissement auprès des familles, il dirigera plusieurs agences en Charente-Maritime et finira sa carrière comme responsable en Région Parisienne.



Gérard CATON partage la même vocation d'accompagnement des familles en deuil que son père. L'entreprise pour laquelle il travaille lui confiera la responsabilité de plusieurs agences comme Montceau-les-Mines, Sancerre, Mehun-sur-Yèvre, Montargis pour finir sa carrière à Vierzon.



Pascal CATON commence à l'âge de 18 ans dans la même entreprise que sa famille. Il décide à l'âge de 30 ans de créer sa propre entreprise, en 1988, à Orléans avec son épouse Sylvie. Il mènera de 1988 à 1992 un combat contre le monopole des Pompes Funèbres de l'époque pour obtenir « la liberté de choix des familles ».



Gautier CATON intègre l'entreprise familiale à Orléans au même âge que son père. Bénéficiant de l'expérience de sa famille, il développe de nouveaux services pour permettre à l'entreprise de répondre aux nouvelles attentes des familles en deuil et de s'adapter aux différentes évolutions de la profession.

Habilitation 26-45-0016 - D'ass : 07/026568

PARIS 13 - SALPÊTRIÈRE 113 bld Hôpital, 01 40 02 98 01 | **PARIS 14 - MONTSOURIS** 136 rue Tombe Issoire, 01 83 06 46 83 | **PARIS 15 - CONVENTION** 166 rue Convention, 01 56 56 60 62 | **PARIS 16 - AUTEUIL** 61 rue Auteuil, 01 45 04 07 10

Cher 02 48 57 37 38 | **Eure-et-Loir** 02 37 99 19 43 | **Île-de-France** 01 40 02 98 01 | **Indre-et-Loire** 02 47 49 40 40 | **Loir-et-Cher** 02 54 76 11 42 | **Loiret** 02 38 49 32 32 | **Nièvre** 03 86 60 57 30 | **Sarthe** 02 52 99 10 10

LA GRANDIÈRE
IMMOBILIER



Estimation
Vente
Gestion
Location
Viager

79, avenue Mozart – 75016 PARIS – Tél. : 01 42 24 77 00 - mozart@lagrandiere-immobilier.fr
www.lagrandiere-immobilier.fr

Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile
sur mesure

- Aide à l'autonomie
- Aide à la vie quotidienne
- Compagnie et vie sociale
- Retour d'hospitalisation
- Présence de nuit



Accueil sur rendez-vous

01 84 01 13 23

27, rue Raffet
75016 Paris

petits-fils.com

L'éditorial

Faisons les comptes...

Lors d'un récent déjeuner avec mes confrères curés du XVIe arrondissement, j'ai appris une information inspirante et assez déconcertante.

Il me faut tout d'abord revenir quelques jours en arrière. L'un des chapelains de la cathédrale Notre-Dame de Paris m'a contacté pour savoir si nous pouvions récupérer des hosties consacrées lors de la messe du 26 septembre présidée par le Saint-Père Léon XIV, qui étaient en surnombre. Il fallait transporter cinq mille hosties et les administrer au fur et à mesure des messes de notre paroisse. Avec le respect adéquat, un des diacres de Notre-Dame d'Auteuil alla les chercher, revenant en taxi plutôt qu'en métro.

Ce que j'appris donc lors du déjeuner fut que les cinq mille hosties provenaient des deux cent mille qui n'avaient pas été administrées lors de la messe du pape. huit cent mille personnes présentes, cinq cent mille hosties consacrées, et trois cent mille communions. Ces chiffres sont extrêmement intéressants, bien plus qu'un sondage d'opinions.

Ils signifient que cinq participants sur huit n'ont pas communié. Je vous propose trois explications possibles.

Première explication : l'impossibilité à accéder à la communion. Les fidèles de l'avenue de la Grande Armée étaient en surnuméraire, et il est possible que le dispositif de communion si efficace sur les Champs Élysées ne se soit pas étendu à eux.

Deuxième explication : un rapport plus circonspect à l'égard de la communion. Si le critère de « *l'état de grâce* » pour accéder à la communion a disparu dans la pratique durant une certaine période, il tend à être de nouveau pratiqué. Les files de communion comportent de plus en plus de personnes croisant les bras sur la poitrine tout en étant baptisées et un grand nombre de prêtres ont transformé les contre-allées de l'avenue des Champs Élysées en confessionnaux à ciel ouvert.

Troisième explication : une grande partie de l'assistance n'était pas baptisée. Un chassé-croisé inattendu s'opère entre une désaffection de chrétiens sociologiques, qui n'ont plus que le baptême et quelques reliquats culturels en reste et des nouveaux-venus, qui affluent vers les églises ou au moins s'associent à l'événement.



Les premiers constituent les membres de la lente apostasie que repérait avec amertume le pape Benoit XVI en son temps, les seconds comptent dans leurs rangs les futurs catéchumènes qui maintenant frappent à nos portes.

Une réalité nouvelle se dessine dans la réalité de l'Église d'aujourd'hui et elle nous dépasse pour notre plus grand bien.

Père Antoine Devienne, curé

SOMMAIRE

Jeunes, témoins d'une église qui renaît..... p. 4-7

Décryptage des discours du pape ..... p. 8-9

Thomas More la passion d'une conscience... .....p. 10

Les chrétiens persécutés, conférence du 6 octobre dernier..... p. 12

Sélection du Campanile.... p. 13

Procession du Saint Sacrement ..... p. 14

Une journée de prière et de ferveur ..... p. 15

Les papes et les arts.....p. 16

Mauro Svolta résilience et foi.....p. 17

Informations paroissiales..... p. 18

Partageons nos joies et nos peines.....p. 18

JEUNES, TÉMOINS D'UNE ÉGLISE QUI RENAÎT

La France séduite par Léon XIV.

Ces moments d'accueil du pape, de foule en liesse, restent à jamais gravés dans les cœurs reconnaissants ! Les chants qui ont accompagné le pape tout le long de ce séjour inoubliable résonnent si fortement encore.

Comment ne pas se souvenir de cet hymne chanté à tue-tête y compris dans les rames du métro parisien : la version du groupe Glorious du "Resucito"... à écouter sans modération, nous refait vivre instantanément ferveur et communion.



© Voisine de foule du premier rang qui a partagé avec tous ceux derrière !

Début de la déambulation papale dans Paris, vendredi



© Nadège Ray

Devant l'église Notre-Dame des Champs



© Marvin Prevost / Diocèse de Paris.

Veillée de prière avec les jeunes et le pape Léon XIV : spectacle.

L'Église en France renaît. Depuis plusieurs années, les demandes de baptême chez les adultes explosent. Cela peut surprendre à première vue, mais je pense que ces générations d'adultes, et notamment les jeunes adultes, sont à la recherche de leur héritage.

Le pape en est la clé de voûte. Par sa venue en France, il nous montre qu'il nous reconnaît. Sa venue représente un moment essentiel dans notre histoire : après avoir été accueillis par l'Église, c'est nous, Français, qui accueillons à bras ouverts le pape.

En tant que néophyte de cette année 2026, participer en groupe à la veillée avec le pape m'a semblé naturel. La fraternité fait partie de notre chrétienté. Aller en groupe, c'est partager avec d'autres ce moment unique. Avec le RC Jeunes (Regnum Christi jeunes, le mouvement spirituel animé par les Légionnaires du Christ. ndlr) et les jeunes de la paroisse, nous avons pu échanger entre nous sur beaucoup de thèmes différents. Les moments d'attente, qui ont duré plusieurs heures, se sont transformés en moments très intéressants : débats, lecture et, bien sûr, moments de légèreté !

Les jeunes sont « *l'Église d'aujourd'hui* », nous répond Léon XIV, et, bien sûr, son avenir. Nous sommes jeunes, nous avons beaucoup à apprendre, nous réfléchissons, nous avons des questions et attendons des réponses. Le pape a voulu consacrer un moment spécifiquement aux jeunes. Pour moi, c'est nous reconnaître. C'est prendre le temps de nous parler dans notre singularité, sans pour autant nous infantiliser. Par ses discours, le pape nous responsabilise, il nous considère comme des interlocuteurs à part entière et évoque des sujets qui nous concernent tout particulièrement : fonder une famille, témoigner, la justice, la liberté.

Durant la veillée, le pape s'adresse à nous en tant que jeunes, mais également en tant que Français. Il prend en considération notre nation et le fait que nous, jeunes de France, portons dans notre « *cœur un immense désir de liberté* », un mot qui « *résonne avec force* » dans notre « *culture* ». Sa réponse est claire, apaisante, émouvante : la source de la vraie liberté est ainsi « *la relation vivante avec Jésus* ». Ce discours nous a rappelé que celui qui vit « *avec Dieu est libre* ». Pendant ce week-end, nous nous sommes sentis très libres et remplis de joie et d'amour grâce à la venue du Saint-Père et à la présence de Dieu.

De nombreux passages m'ont beaucoup touchée tout au long de la visite du pape. Lors de la veillée, le rappel que nous sommes en union les uns avec les autres est un message très fort, notamment pour moi, en tant que nouvelle baptisée. Il nous permet de nous souvenir de ces mots : « *Nous ne sommes pas seuls sur ce chemin de sainteté, car nous le parcourons en union avec tous nos frères et sœurs qui nous entourent.* » Nous avons vécu cette union durant la messe, dans la communion, et en particulier pendant cette veillée avec les jeunes.

Enfin, le moment où le pape nous désigne comme « *les saints de la France* » fut l'un des plus beaux de ce week-end. Les termes furent si puissants que certains d'entre nous venaient vérifier s'ils avaient bien entendu !

Lors de la messe à la Concorde, je me suis beaucoup reconnue dans ses mots sur les jeunes : « *Comme il est beau de voir votre enthousiasme, votre dynamisme, votre engagement et la joie au sein des communautés chrétiennes.* » Avec notre groupe, nous nous évertuons à faire vivre l'Église auprès des jeunes.

Enfin, je ne peux pas oublier ses mots sur les catéchumènes et les néophytes : « *Que le don de l'Esprit Saint fasse de vous des témoins vivants prêts à répandre autour de vous la civilisation de l'amour.* »

En tant que néophyte, je suis ravie de pouvoir témoigner dans des groupes, mais aussi au cours de mes rencontres ou à l'occasion d'événements tels que les JMJ 2027, où nous rencontrerons à nouveau le pape. Nous pourrons alors témoigner de l'amour et de l'espérance à travers le monde.

Romy Le Coz



© Marvin Prevost / Diocèse de Paris.

Une veillée exceptionnelle avec les jeunes, au Stade de France.



© Marvin Prevost / Diocèse de Paris.

Accueil en liesse et pure communion



© Vatican Media

Si inspirant de bonté et de fraternité



« Les jeunes sont l'Église d'aujourd'hui et, bien sûr, son avenir. »



Clin d'oeil : les prêtres de la paroisse en grande tenue pour les vêpres



© Dylan Guidez / Diocèse de Paris.

Rencontre du pape Léon XIV avec les membres de l'Assemblée synodale provinciale.

DÉCRYPTAGE DES DISCOURS DU PAPE

Le pape Léon XIV a prononcé quatorze allocutions et discours lors de son voyage en France. En voici, une première synthèse.

La mémorable catéchèse de Léon XIV en France.

Au cours de sa visite apostolique en France fin septembre, Léon XIV a prononcé plus d'une douzaine de discours ou d'allocutions devant les institutions qui le recevaient et d'homélies ou de méditations dans le cadre des liturgies auxquelles il participait. Si ce voyage a incontestablement été un succès, ce n'est pas seulement parce qu'il a rassemblé des foules impressionnantes, ni parce que les médias, mêmes profanes, ont volontiers et unanimement « couvert » l'événement comme hors du commun. C'est aussi en raison de ce que le pape a dit et qui a remué aussi bien les croyants pourtant déjà instruits dans la foi que quantité d'incroyants et de mal-croyants.

On peut retrouver tous ces textes dans diverses éditions publiées depuis en livres substantiels d'environ cent cinquante pages, disponibles en librairie, et l'on ne perd pas son temps en s'y plongeant. Mais, sans prétendre produire une synthèse exhaustive, on peut dégager sept thèmes dont la pertinence demeure au-delà de la circonstance de ces journées mémorables.

C'est le cœur qui s'ouvre à la vérité

Il faut d'abord relever que le pape a présenté le christianisme comme bien plus qu'une religion parmi d'autres. Là où l'on ne voit, de l'extérieur, qu'un ensemble de croyances d'où découle l'appartenance à l'Église, formalisée dans des obligations rituelles et morales, Léon XIV a parlé, dès sa première prise de parole à l'Élysée, de « ***conversion de l'intelligence et du cœur*** ». Il a par là situé la foi au niveau personnel, intérieur, intime même, où la triche et l'esquive deviennent vaines. Autrement dit, il n'a pas asséné une vérité venue d'en haut et encore moins cautionné l'idée reçue de l'Église comme simple réalité socio-culturelle inexplicablement têtue. Mais il a invité chacun, sans forcer personne, à chercher la vérité au tréfonds de lui-même. C'est sans doute pourquoi son discours a touché juste et profond.

La soif d'absolu fait la grandeur de l'humanité

Dans son sermon à la messe place de la Concorde, Léon XIV a proposé une interprétation de cette conscience de soi qui fait la dignité de l'humanité et au moins la distingue. Il a évoqué le « ***vide intérieur*** » que ressent invinciblement le cœur et que seul peut combler l'infini ou l'absolu. Cette « ***soif*** » de transcendance ou de dépassement se comprend à la lumière de la révélation que les humains, quelles que soient leurs limites, demeurent faits « *à la ressemblance de Dieu* » qui les crée (encore maintenant, sans cesse, au présent !).

Sous le regard du Christ

Le Dieu dont le manque taraude le for intérieur n'est pas Celui des philosophes, mais Celui qui se fait connaître, comme Lui seul le peut, par son Fils fait homme, lequel envoie l'Esprit qui L'unit à son Père, donne part à leur vie et Le rend toujours non seulement disponible et accessible, mais encore attentif. C'est pourquoi, a dit le pape dans la même homélie, le chrétien se trouve perpétuellement « ***sous le regard du Christ*** », qui « ***connaît chacun et chacune de nous par son nom*** », sans que « ***rien ne lui échappe de nos secrets, de nos intentions, de nos faiblesses*** ». Mais ce n'est pas pour nous juger car, en « ***Bon Pasteur*** », Jésus ne suit chacun que pour le guider, le relever et lui pardonner.

L'Église comme moyen et même fin

Ce rappel des « fondamentaux » de la foi a été développé en soulignant que la relation intensément personnelle avec le Christ ne saurait isoler dans un huis clos sécurisant. Les dons de Dieu ne sont accueillis qu'à la mesure où, au lieu d'être appropriés, ils



© Jean-Baptiste Delerue / Diocèse de Paris.

Prière des vêpres à Notre-Dame de Paris avec le pape Léon XIV.

sont partagés et transmis. Il s'agit de s'offrir comme, avec et grâce à Lui, et aussi de recevoir et de rendre non seulement directement dans l'intimité avec Lui, mais encore, afin que ce soit en plénitude, au sein de son Église. Celle-ci apparaît alors comme le Corps du Christ en train de s'agréger : Il y agit par l'intermédiaire de ses envoyés consacrés et de ses témoins ; la communion s'y réalise par les sacrements et se déploie dans l'espace au présent et dans l'histoire, comme l'enseignent les exemples prodigués par les saints.

La responsabilité de l'engagement

Léon XIV a encore montré qu'il ne fallait pas davantage se retrancher dans l'Église que dans un rapport abusivement privilégié avec Dieu. Il a au contraire insisté à plusieurs reprises (et notamment à Metz) sur la nécessité pour les chrétiens, et spécialement les jeunes, de s'engager « ***au service de la vie, de la famille, de la fraternité, de l'unité et de la paix*** ». Ce qui n'exclut pas la politique, mais requiert surtout l'accompagnement, l'écoute et l'audace de l'espérance. L'idée forte (et pas si banale) est ici que la foi rend responsable. On est donc loin du conformisme qui n'envisage que des devoirs imposés par une autorité supérieure...

Le « style (de charité) propre à Dieu »

Le pape a ensuite confirmé (à la Maison Bakhita, à Lourdes) que le chrétien est appelé à se soucier prioritairement de ceux qui souffrent : démunis, malades, handicapés, émigrés, victimes de toutes sortes... Il n'a pas eu besoin de reprendre l'expression « ***option préférentielle pour les pauvres*** ». Il lui a suffi de faire valoir (à l'Institut catholique de Paris) que la charité concrète ne doit pas être motivée uniquement par l'indignation face au scandale du mal. Il s'agit plutôt de se laisser unir à Dieu qui continue, même s'Il est le dernier ou le seul, à aimer sans conditions celles et ceux qui sont abandonnés à leur misère : en un mot, de se couler dans « ***le style propre à Dieu, fait de proximité, de compassion et de tendresse*** ».

Fécondité du christianisme : la laïcité et l'Europe

Léon XIV a également, en passant, désamorcé la vieille querelle de la laïcité. Il a relevé que c'est une invention du christianisme, et que l'Église y reste fermement attachée, parce que la liberté religieuse exige ce que les théologiens médiévaux ont appelé « ***l'autonomie du temporel*** ». Cette différenciation n'engendre pas de conflit entre les autorités civiles et ecclésiastiques qui ne sont pas rivales (même s'il y a eu et si persistent des malentendus), mais rend possible et fructueuse la coopération entre elles.

Le pape a aussi parlé de l'Europe (à Metz, bien sûr), en demandant d'y reconnaître une entité non pas géographique et économique, mais historique et spirituelle, née de frictions souvent rudes entre les cultures romaine, hellénistique (c'est-à-dire gréco-orientale), judéo-chrétienne, mais aussi germanique, slave et même arabe (avec l'expansion de l'islam). C'est donc une réalité qui, a-t-il insisté, a toujours été et reste évolutive et s'est transplantée aux Amériques et un peu partout dans le monde en répandant un universalisme qui s'incarne dans le droit et doit beaucoup à la catholicité. On peut, à cet égard, épingler une jolie image : c'est le « ***terreau monastique*** » qui a rendu fécondes les racines chrétiennes de l'Europe.

Sans doute y aurait-il encore bien d'autres aperçus et quantité de perles à dénicher dans tous ces textes. Il y a là toute une catéchèse dont il reste à tirer parti, sans attendre le temps de la moisson pour rendre déjà grâce de ce qui a été ainsi semé.

Jean Duchesne



THOMAS MORE LA PASSION D'UNE CONSCIENCE

Un homme pour l'éternité.

Saint, avocat et érudit, un homme d'État droit et intègre dont l'exemplarité s'étudie et inspire avec une si grande vigueur encore aujourd'hui.

Une invitation à prendre notre part au bien commun.

Et si, dans le tumulte de notre époque, la question la plus urgente n'était pas seulement : « ***Que faut-il faire ?*** », mais d'abord : « ***En conscience, que puis-je et que dois-je faire ?*** »

À l'heure où nos lycées sont traversés par des débats qui touchent profondément à l'avenir de notre société, où les prochaines élections présidentielles inviteront chacun à choisir l'orientation qu'il souhaite donner à notre pays, une figure du XVIe siècle nous rejoint avec une étonnante actualité : Thomas More.

Juriste, père de famille, homme politique, grand humaniste, Thomas More fut aussi un homme de conscience. **Lorsque le pouvoir lui demanda de renoncer publiquement à ce qu'il croyait juste, il refusa de trahir sa conscience. Non par esprit de révolte, encore moins par goût du conflit, mais parce qu'il avait compris que la liberté intérieure est le fondement de toute responsabilité véritable.**

C'est cette aventure intérieure que raconte Thomas More, la passion d'une conscience, spectacle construit à partir de ses écrits et de ses derniers mois de vie. Une parole vivante, bouleversante, qui nous conduit au cœur d'une **question qui nous concerne tous : comment rester libre, discerner le vrai et le juste, et agir lorsque nos convictions sont mises à l'épreuve ?**

Cette question n'est pas réservée aux responsables politiques ou aux grandes figures de l'histoire. Elle concerne chaque jeune, chaque parent, chaque enseignant, chaque citoyen. Elle concerne nos choix d'études, notre manière de travailler, notre usage des réseaux sociaux et de l'intelligence artificielle, nos engagements associatifs, notre manière de parler de ceux qui ne pensent pas comme nous… et, bientôt, notre responsabilité de citoyen face aux choix décisifs pour notre pays.

Le bien commun ne se construit jamais sans nous. Il commence dans une conscience qui se réveille, qui cherche le vrai, qui discerne le juste et qui accepte d'en répondre.

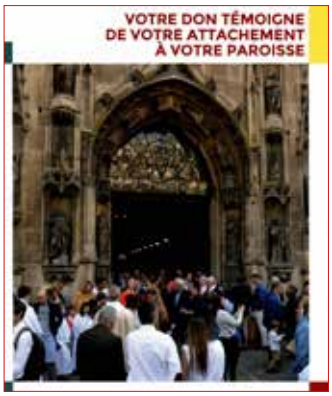
À l'approche des échéances qui engageront l'avenir de la France, il est urgent de retrouver le goût et le courage de cet engagement personnel. Non pour imposer ses idées aux autres, mais pour apprendre à écouter, discerner, dialoguer et servir.

Venir voir ce spectacle, c'est donc bien davantage que découvrir la vie d'un saint du XVIe siècle. C'est prendre une heure pour se demander, avec Thomas More : « ***Et moi, aujourd'hui, à quoi ma conscience m'appelle-t-elle ?*** »

Jeunes et adultes, venez nombreux vivre cette expérience. Peut-être repartirons-nous avec une conviction renouvelée : le bien commun ne dépend pas seulement de ceux qui gouvernent. Il dépend de la conscience et de l'engagement de chacun.

Pierre-Daniel Migeon, fondateur du Thomas More Leadership Integral





L'ÉGLISE VIT DE VOS DONS… ELLE NE PEUT VIVRE SANS VOUS !

**Merci à tous pour vos dons si généreux,
La paroisse ne vit que grâce à eux !**

Votre don témoigne de votre attachement à Auteuil.

Le don au Denier n'est pas un geste de générosité parmi tant d'autres : c'est un acte qui témoigne de votre attachement à la vie et à la mission de l'Église catholique et à celle de votre paroisse.

À quoi sert le denier de l'Église ?
À financer la mission pour nous permettre d' :

- incarner l'Évangile et partager la bonne nouvelle avec tous
- être ouverte 7 jours sur 7 pour vous accueillir
- organiser les événements conviviaux et festifs pour toutes les générations
- accueillir chaque semaine plus de 300 jeunes, 40 groupes paroissiaux…

Combien donner ?
Que chacun participe selon son cœur et ses moyens. L'Église suggère une contribution à hauteur de 1 à 2% de vos revenus annuels. Si vous êtes imposable, vous pouvez déduire de votre impôt sur le revenu 66 % du montant de votre don. **Par exemple, un don de 500 euros vous coûtera réellement 170 euros soit moins de 0,50 euros par jour.**

Les travaux de la nef et du chœur sont achevés.

Après trente mois de travaux, l'église a réouvert ses portes le 14 octobre 2023.

Fin 2024, la Ville de Paris a effectué les travaux de nettoyage du narthex (entrée de l'église), prélude aux travaux sur le Grand orgue Cavaillé Coll espérés pour 2025. Après dépollution des inévitables dépôts de plomb, travaux financés par la Ville de Paris, nous en profiterons pour faire des travaux complémentaires sur le tirage des jeux.

Merci à la Ville de Paris, aux mécènes, paroissiens et donateurs sans lesquels tout cela n'aurait pas été possible !

Continuez de nous aider à financer ce grand chantier. Nous avons encore besoin de vous !

**Chèque à l'ordre de FND-FAPP-Notre-Dame d'Auteuil
Vos dons sont éligibles à une réduction sur l'impôt sur le revenu ou l'IFI.**

Léguer à l'Église, léguer à Notre-Dame d'Auteuil : pourquoi pas moi ?

Pourquoi léguer à l'Église ?
Léguer tout ou partie de ses biens est une décision spirituelle forte.



C'est un acte de foi et d'espérance en la vie. C'est donner à l'Église les moyens matériels de poursuivre sa mission d'évangélisation, d'éducation, de charité, de prière… auprès des générations futures.

Quel intérêt pour ma famille ?
Quels que soient notre situation familiale et notre patrimoine il y a toujours une solution juridiquement et fiscalement appropriée, bien souvent « gagnant-gagnant » pour les héritiers et pour l'Église.

POUR EN SAVOIR PLUS SUR LES LEGS, donations et assurances-vie, vous pouvez contacter :
le curé de la paroisse, le père Antoine Devienne :
Tél. 01 53 92 26 26
cure@notredamedauteuil.fr
ou l'équipe Transmission de patrimoine du diocèse de Paris, M. Hubert Gossot :
Tél. 01 78 91 93 37
hgossot@diocese-paris.net

Notre-Dame d'Auteuil est dans Ma vie… Elle a besoin de MOI pour vivre !

Comment donner :

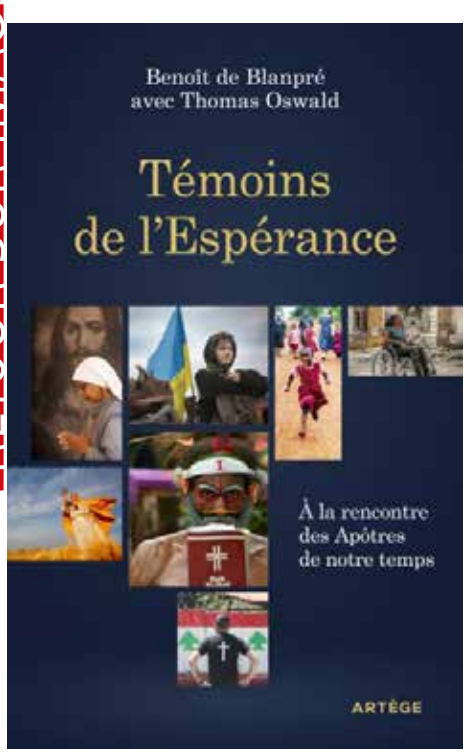
- **Par chèque** :
  à l'ordre de Notre-Dame d'Auteuil - ADP
- **Par carte bancaire** :
  - En flashant le QR code
  - Sur le site de la paroisse notredamedauteuil.fr
  - À l'accueil de la paroisse, 1 rue Corot
  - Aux bornes dans l'église
- **Par prélèvement** :
  enveloppe disponible sur les présentoirs

Pour donner, au denier c'est très facile





Le 1er vendredi du mois, la messe du soir est célébrée pour les bienfaiteurs de notre paroisse.



LES CHRÉTIENS PERSÉCUTÉS, CONFÉRENCE DU 6 OCTOBRE DERNIER

Benoit de Blanpré, directeur de l'AED (Aide à l'Église en détresse), accompagné de Thomas Oswald, journaliste au service information de l'oeuvre, ont accepté d'intervenir dans le cadre des Conférences d'Auteuil. Un magnifique témoignage qui a bouleversé les auditeurs.

Qu'est-ce que l'AED ? Une fondation internationale de droit pontifical créée à l'époque de la guerre froide, agissant au nom de l'Église, pour l'Église, partout où elle est menacée. C'est-à dire aujourd'hui dans cent quarante pays environ sur cent quatre-vingt-seize reconnus.

Les chrétiens sont numériquement les plus persécutés au monde. Le martyr est une actualité permanente de l'Église, et de nombreuses communautés chrétiennes vivent des réalités oppressantes.

La persécution provient d'abord des régimes autoritaires. Ils détestent la liberté du message chrétien qui proclame la vérité et la vie. C'est le cas de la Chine, qui tolère une Église patriotique, mais l'étouffe en interdisant que les enfants entrent dans une église. Ou du Nicaragua, où plusieurs évêques et une centaine de prêtres sont emprisonnés.

La deuxième persécution est le djihadisme. Dans tout le monde musulman, la société se sécularise encore plus vite qu'en Occident. C'est le principal moteur d'une réaction radicale qui a produit Al Qaida, puis l'État islamique, puis Boko Haram. Tout le Moyen-Orient est concerné, à l'exception de l'Égypte qui tient en lisière les mouvements radicaux. Au Sahel l'islamisation progresse à grand pas, et des centaines de villageois sont contraints de quitter leur village par des djihadistes qui sèment la terreur. Au Nigeria on observe une islamisation en profondeur, qui transmet l'idéologie des groupes armés à l'ensemble de la population.

La troisième source de menace est le nationalisme ethnoreligieux. C'est le cas de l'Inde, où la revanche à prendre sur l'Occident implique les chrétiens, par des lois anti-conversion, avec des explosions de violence à leur endroit, parfois teintées de rivalités ethniques. Mais aussi de la Terre Sainte où les chrétiens sont pris entre deux feux, les musulmans et les colons juifs.

La première mission de l'AED c'est l'information sur ces persécutions. Elle publie un magazine bimensuel, et organise périodiquement dans toute la France des « *Nuits des témoins* » (comme à Paris le 19 novembre à l'église Saint-Sulpice). Elle diffuse tous les deux ans un rapport sur la liberté religieuse dans le monde.

Sa deuxième mission est la prière. C'est une activité silencieuse, mais une véritable activité selon l'esprit de saint Benoît. L'AED organise des temps de prière dans les paroisses.

Sa dernière mission est le soutien des communautés menacées : formation des prêtres et religieux, offrandes de messe confiées aux prêtres qui prieront aux intentions des bienfaiteurs, financement des moyens de locomotion nécessaires pour aller à la rencontre des fidèles, aides de subsistance pour permettre aux familles chrétiennes de rester sur place. Au total, grâce aux dons, l'AED France soutient chaque année cinq mille projets dans les cent quarante pays concernés.

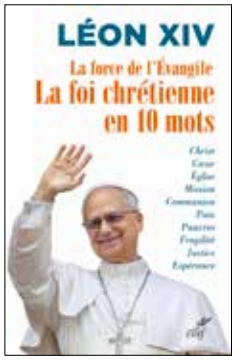
Ces réalités sont traumatisantes, mais l'AED est récompensée par les témoignages de foi et d'espérance qu'elle rencontre.

Tel celui de ces deux prêtres arrêtés par des jeunes djihadistes au Burkina Faso, qui leur annoncent vouloir leur prendre la vie « ***Mon garçon, notre vie nous l'avons déjà donné au Christ ; alors tu ne nous la prendras pas*** ». Ou cet évêque au Nigeria, vivant en permanence sous garde rapprochée : « ***Dites bien aux chrétiens de France que la première qualité de notre communauté c'est la joie. Et ensuite que notre espérance est bien plus grande que nos problèmes*** »

Leur espérance est la certitude qu'au cœur de leur détresse Dieu reste toujours fidèle et ne les abandonne jamais. Les souffrances de nos frères persécutés font grandir notre foi.

Le site de l'AED :
https://aed-france.org/

SÉLECTION CAMPANILE



LÉON XIV,
La foi chrétienne en dix mots
À travers dix mots-clés : Christ, cœur, Église, mission, communion, paix, pauvres, fragilité, justice, espérance, ce livre propose une entrée vive et accessible dans la pensée du pape Léon XIV.
Ses premières paroles, fortes et directes, comme autant de graines à faire germer, ouvrent des pistes concrètes pour vivre notre foi aujourd'hui.
Un indispensable pour découvrir l'enseignement du nouveau pape
Les Editions du Cerf, 12€



LÉON XIV,
Paroles pour la jeunesse
À travers cet ouvrage le pape aborde les grandes questions qui concernent la jeunesse, que ce soit la croissance de la vie intérieure, les défis de notre monde hyperconnecté, la libération des addictions, les moyens pour établir la concorde et la paix, ainsi que l'appel de Dieu à l'intime des âmes. Avec sollicitude, il délivre une parole profonde et accessible, empreinte d'une douce exigence pour encourager notre jeunesse à un engagement authentiquement chrétien.
Editions Artège, 12.90€



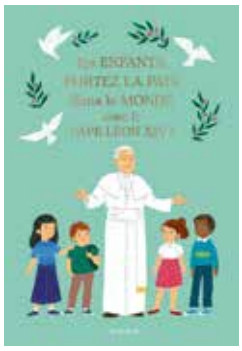
LAURENT DE LA RÉSURRECTION, Pensées
La vie la plus ordinaire peut devenir le lieu de la rencontre avec Dieu. Frère Laurent de la Résurrection (1614-1691) en a fait l'expérience. Humble carme, il découvre que les gestes les plus simples peuvent devenir une prière. Son enseignement traverse les siècles sans rien perdre de sa force.
Désigné par le pape Léon XIV comme un maître spirituel pour notre temps, il nous rappelle que la sainteté ne tient ni à l'exceptionnel, ni aux exploits, mais à une fidélité constante à la présence de Dieu.
Les Editions du Cerf, 5.90€
Paul Baupère, éditions Mame, 16,90€



ADO : Comment l'accompagner quand tout fout le camp
Comment rester un repère solide pour les générations Z et Alpha, quand l'hyperconnexion, l'éco-anxiété et l'intelligence artificielle bouleversent tous nos cadres ? Christophe Martin accompagne des adolescents, leurs parents et des professionnels de l'éducation. Père, coach et éducateur, à travers huit pistes concrètes, il nous montre comment retrouver une autorité apaisée, fondée sur la relation, la cohérence et la confiance.
Les Editions du Cerf, 20.90€



DIEU, LE MONDE ET MOI : Un guide pour vivre en chrétien
Un guide pratique pour découvrir la religion catholique ou approfondir sa foi, à travers les Écritures, les sacrements, la prière, l'Église. Ce manuel concret pose les questions existentielles des pré-ados, afin de les aider à poser un regard différent sur notre société.
Éditions Deux Coqs d'Or, 14.95€



Les enfants, portez la paix dans le monde avec le pape Léon XIV !
À travers ce très joli livre, les enfants feront connaissance avec le pape Léon XIV, découvriront son histoire, vont prier avec de grands saints engagés pour la paix et deviendront les ambassadeurs du pape et de la paix.
Mame, 9.95€



PROCESSION DU SAINT SACREMENT

Le 7 juin dernier près de trois cent cinquante paroissiens de Notre-Dame d'Auteuil s'étaient donné rendez-vous pour suivre la procession du Saint Sacrement. Retour sur une journée de prière et de ferveur.

C'est une circonvolution de près de trois kilomètres qui ont conduit les fidèles de Notre-Dame d'Auteuil à chanter la louange du Christ. Sous un nouveau dais, le Saint Sacrement a été porté par les prêtres de la paroisse pour qu'il bénisse les joies et les peines des habitants d'Auteuil, qu'ils soient croyants ou non. Ce qu'il y a de plus sacré dans une église a ainsi parcouru les rues de notre quartier. Rien de ce qui est humain n'est étranger à Dieu. La procession fut accueillie par un magnifique soleil et le regard souvent souriant des habitants de notre quartier.

Le parcours a couvert une large part du territoire paroissial et a associé des réalités humaines fondamentales à la dévotion au Saint Sacrement.

La première étape a été l'hôpital Sainte-Périne pour porter les malades de notre quartier. L'aumônerie est portée par Rose-Christine Rwemalika, une équipe de bénévoles et le père Steven Liele, prêtre étudiant gabonais à la paroisse. La première méditation ouvrait sur la compassion pour les plus faibles et la désarmante fragilité de l'homme.

La deuxième étape a rejoint la messe des Grecs catholiques roumains. Le père Cindea, qui est le nouvel administrateur de cette mission, s'est associé à la procession, pour manifester l'unité de l'Église par-delà des rites et des histoires propres.

À la troisième étape, nous nous sommes arrêtés sur la place du marché d'Auteuil, autour duquel gravitent tant de commerçants. Dans la rue de la Source, la présence des deux maisons de retraite, visitées par les pères Pierre et Liele, a incité à prier pour nos aînés, et pour leur accompagnement.

Plus loin dans la même rue, la procession s'est arrêtée auprès de l'abbaye de la Source qui accueille actuellement les séminaristes de la communauté de l'Emmanuel. Les vocations sacerdotales furent confiées au Saint Sacrement.

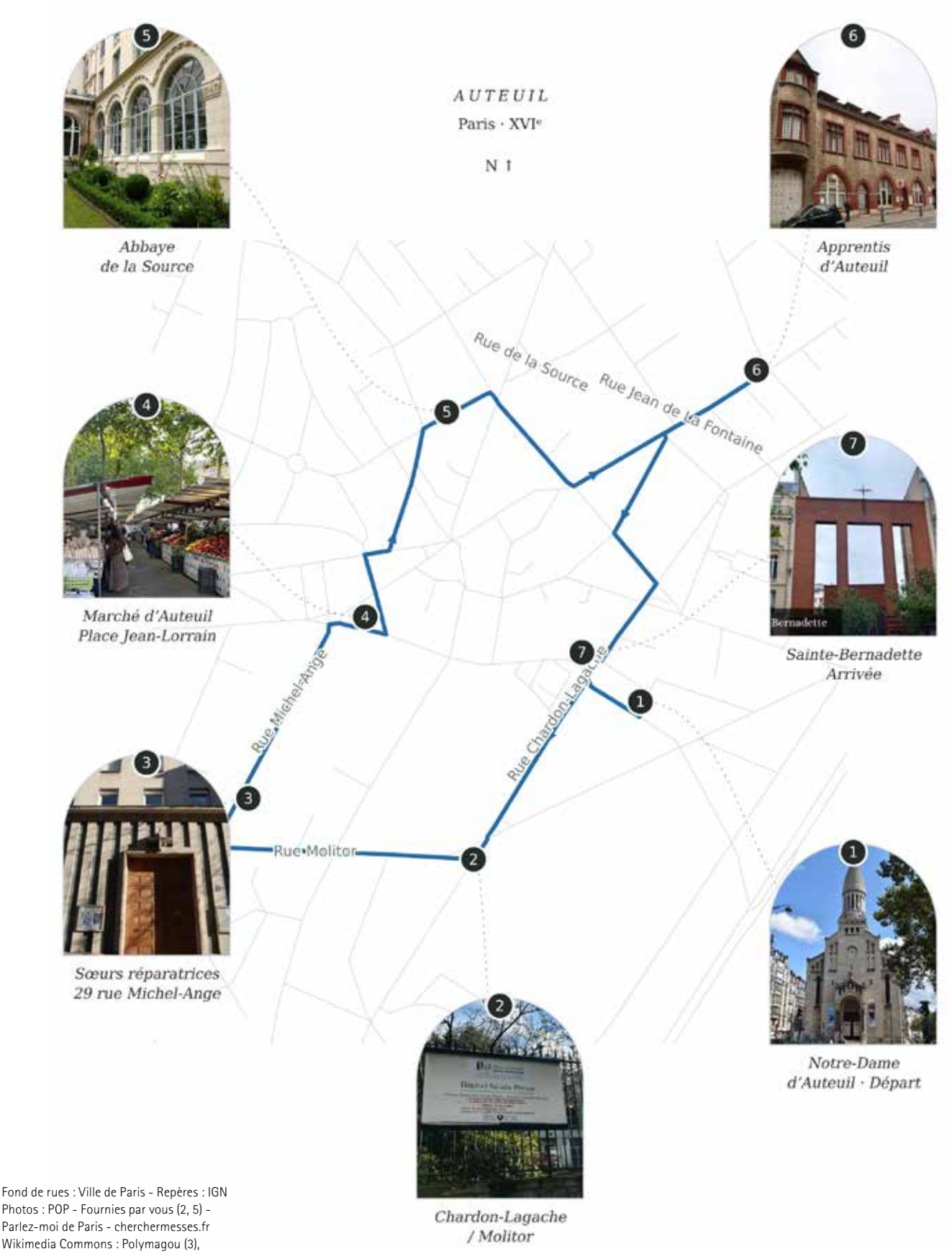
Dans la rue Jean de La Fontaine, un reposoir accueillit la procession devant la chapelle Sainte-Thérèse, desservie par les pères du Saint-Esprit et cœur de la fondation des Apprentis d'Auteuil. Éducateurs et jeunesse furent l'objet de la méditation.

La procession est finalement revenue à la chapelle Sainte-Bernadette pour le salut du Saint Sacrement. Les chants en français, portugais, et latin, ont uni dans une même ferveur ces croyants si divers. Le chœur du groupe des jeunes Philippins a accueilli au reposoir élevé sur l'autel le Saint Sacrement. Cette association des langues et des origines a souligné la dimension universelle de la mission de l'Église.



UNE JOURNÉE DE PRIÈRE ET DE FERVEUR

Procession à Auteuil.
Sept haltes dans le quartier.



Fond de rues : Ville de Paris - Repères : IGN
Photos : POP - Fournies par vous (2, 5) - Parlez-moi de Paris - cherchermesses.fr
Wikimedia Commons : Polymagou (3), Celette (6) - CC BY-SA 4.0 - cadrages adaptés



L'Annuncio ou *The Trinity*, Salvador Dali, 1960

LES PAPES ET LES ARTS

À l'occasion de la venue de notre Saint-Père en France, du 25 au 28 septembre derniers, revenons sur un lien entre art et Église. De Raphaël à Michel-Ange en passant par le Bernin et Matisse, comment, au fil du temps, les papes ont fait de l'art un instrument de la foi ?

Le mécénat des papes fut particulièrement florissant pendant la Renaissance, et transforma Rome et le Vatican en capitales artistiques et culturelles majeures. Glorification de Dieu, mais aussi outil pour renforcer leur autorité spirituelle et temporelle dans une époque marquée par des bouleversements politiques et religieux, la commande artistique est un enjeu à part entière de la diplomatie vaticane.

Sous le pontificat de Jules II (1503-1513), le phénomène connaît son apogée. Surnommé « le pape guerrier » pour ses ambitions politiques, il est en plus un visionnaire. Il fait appel aux plus grands artistes de son époque, tels Michel-Ange, Raphaël et Bramante, pour transformer le Vatican et laisser une empreinte durable sur l'histoire de l'art.

Parmi les projets emblématiques de ce mécénat, on peut citer la reconstruction de la basilique Saint-Pierre, confiée à Bramante, puis à Michel-Ange, ainsi que la fresque monumentale du plafond de la chapelle Sixtine commandée par Jules II à Michel-Ange en 1508.

À la même époque, Raphaël est chargé de décorer les chambres du Vatican. Parmi ses fresques les plus célèbres figure L'École d'Athènes, célébration de la philosophie antique et de l'humanisme chrétien. Elle illustre l'érudition des papes mécènes et leur désir de positionner Rome comme le centre intellectuel et culturel de la chrétienté. C'est également Jules II qui fondera les musées du Vatican.

Pourvue de deux cent quatre-vingt-quatre colonnes monumentales, la place Saint-Pierre, située devant la basilique éponyme, est l'un des espaces les plus emblématiques de l'architecture baroque et un symbole fort du pouvoir spirituel. Elle est conçue par Gian Lorenzo Bernini, dit « Le Bernin » entre 1656 et 1667, sous le pontificat d'Alexandre VII, avec pour objectif principal de créer un espace capable d'accueillir des milliers de fidèles tout en symbolisant l'étreinte spirituelle de l'Église envers ses enfants. Au centre de la place, se dresse un imposant obélisque égyptien de vingt-cinq, cinq métres de hauteur. Il n'est pas l'œuvre d'un célèbre artiste de la Renaissance mais, comme celui de la Concorde où Léon XIV à présidé une messe solennelle le 26 septembre à 15h, il est rapporté d'Égypte antique sous l'empereur Caligula et installé à cet emplacement en 1586 par le pape Sixte V. Cet obélisque est le symbole de la continuité entre le monde antique et le christianisme et de la victoire de la foi sur le paganisme.

L'art contemporain n'est pas en reste au Vatican. Dans les musées du Vatican, il existe également, depuis 1973, un département de l'Art du XIX^{e} siècle et contemporain. Sur une idée du pape Paul VI datant de 1964, ce département est créé dans l'optique de rétablir un lien entre le monde contemporain et l'Église. Alimenté à ses origines par M^{gr} Pasquale Macchi, ainsi que par M^{gr} Giovanni Fallani et M^{gr} Ennio Francia, la collection est ouverte au public le 23 juin 1973. On y trouve Chagall, Dali ou encore Matisse qui occupe une salle à part entière dédiée à la conception de la chapelle du Rosaire à Vence, entre 1948 et 1942, qui comporte ainsi plusieurs objets et esquisses des vitraux. Mentionnons également une œuvre de Salvador Dalì, L'Annuncio, *The Trinity*, (reproduite ci-dessus) dédiée au concile Vatican II, annoncé par Jean XXIII au début de l'année 1959 et qui s'ouvre en octobre 1962.

Plus récemment, l'artiste JR, qui, cet été, avait « enrobé » le Pont Neuf, vient d'installer sur la façade du XVI^{e} siècle de la bibliothèque apostolique vaticane, une œuvre intitulée *Diluvium*. Haute de soixante-dix mètres, elle est placée près de la porte d'entrée de l'exposition AQVA, qui a pour objectif d'explorer la dualité de l'eau dans la pensée chrétienne, à la fois source de vie et force destructrice. **Cette exposition est le premier volet du cycle quinquennal « *Catastrophe et émerveillement* », consacré à la relation entre les éléments naturels, la peur, la connaissance et la transformation, des rendez-vous culturels à ne pas manquer !** Ainsi, l'Église ne se contente pas de conserver son patrimoine artistique mais continue de chercher un dialogue avec la création de son temps. En franchissant les portes de Notre-Dame, Léon XIV entre aussi dans un paysage façonné par des siècles de commandes, d'images et d'architectures religieuses.

Marion Leneveu
Ancienne étudiante à l'École du Louvre

MAURO SVOLTA RÉSILIENCE ET FOI



Le romain, ingénieur et artiste a exposé à la galerie Notre-Dame des Artistes.

Sa collection "Résilience et Foi", née durant une période de chute et d'isolement, prend la forme de prière et de renaissance.

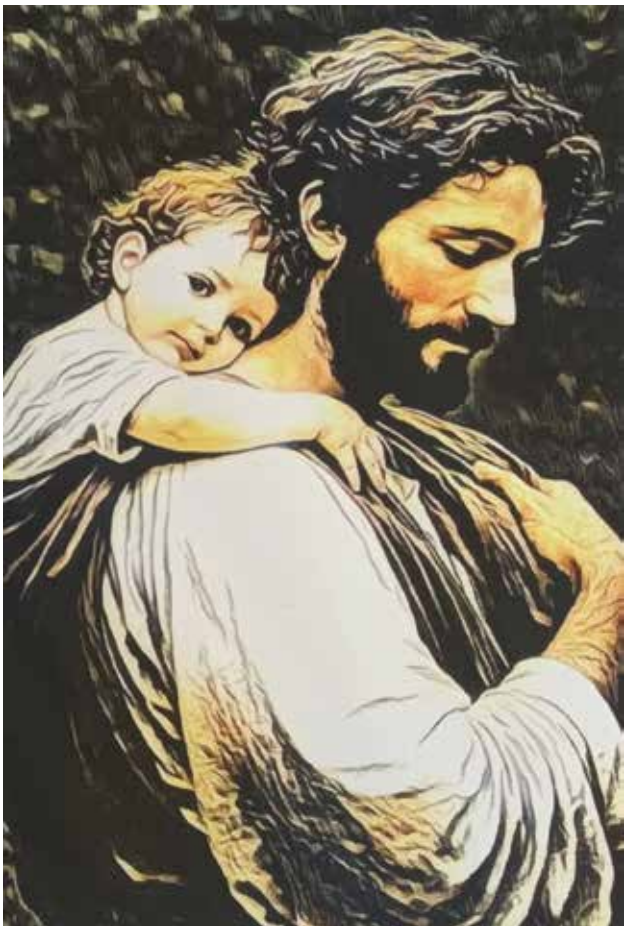
En utilisant les innovations de l'art numérique, l'artiste use de sa technique pour superposer les images, le dessin numérique, la recherche de la lumière, qu'il retranspose sur sa toile.

Jésus hyperréaliste, qui prie, ou nous regarde avec douceur et bienveillance, sur la croix les yeux rivés vers le ciel, la Vierge pleine de grâce,

Joseph avec bébé Jésus dans un panier accroché au dos....

Ils sont parmi nous, on peut les croiser, ils nous ressemblent, ils nous invitent à les adopter et comprendre à quel point ils émanent de nous....

Elena Petraki



L'actualité artistique de la galerie étant très riche, n'hésitez pas à venir la découvrir !

Espace Notre Dame des Artistes de la paroisse d'Auteuil
6 rue Corot, 75016 Paris
Ouvert tous les jours de 11h à 18h
Lundi de 14h à 18h
Contact Instagram : nda.des.artistes16

« Ils sont parmi nous, on peut les croiser, ils nous ressemblent. »



INFORMATIONS PAROISSIALES

PENDANT LES TRAVAUX DANS L'ÉGLISE

HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi :
- Crypte ouverte de 8h45 à 12h et de 14h à 19h30
- Église fermée. Saint Sacrement exposé dans la crypte

Le samedi :
Église ouverte de 9h à 12h et de 14h30 à 19h30
Le dimanche :
Église ouverte de 8h45 à 13h et de 15h à 17h30
Chapelle Sainte-Bernadette de 17h30 à 19h30

HORAIRES DES MESSES

En semaine à la crypte
Le lundi : 19h
Du mardi au vendredi : 7h45 (Période scolaire) - 9h30 - 19h
Le samedi : 9h30 (Messe du jour)
Et aussi du mardi au vendredi :
9h : Laudes (Période scolaire)
18h : Chapelet

Dimanche et fêtes à l'église
Samedi : 18h30 (Messe anticipée)
Dimanche :
- Église : 9h - 10h30 - 12h
- Ste Bernadette : 9h45 - 18h30
- Crypte : 21h30 (1 rue Corot, adoration à partir de 21h)

ACCUEIL DES PRÊTRES

(Bureau à gauche en entrant par le 1 rue Corot)
Pour un échange ou pour vous donner le sacrement de réconciliation :
Du mardi au vendredi : de 17h30 à 18h45 (Période scolaire)
de 18h à 18h45 (Pendant les vacances scolaires)
Le samedi : de 10h à 11h (Période scolaire)

Bulletin bimestriel
de la paroisse Notre-Dame d'Auteuil
4 rue Corot - 75016 Paris
Tél. : 01 53 92 26 26
Fax : 01 42 30 50 01
paroisse@notredamedauteuil.fr
www.notredamedauteuil.fr

Directeur de la publication :
Père Antoine Devienne

Direction artistique : Nadège Ray

Comité de rédaction : Père Antoine Devienne ; Henri Dugué ; Janine Aubouy-Dutreix ; Marion Leneveu-Desramaut ; Pauline de Flers ; Marie-Claire Gilbert ; Catherine Lacoste, Christian de Lavernée.

N° de commission paritaire : 70501 - ISSN 2118-8351
Dépôt légal : Octobre 2026 - 2610042C
Imprimeur : Primo 04 77 93 99 56
Crédit photos : Paroisse Notre-Dame d'Auteuil

PARTAGEONS NOS JOIES ET NOS PEINES DU 1ER JUIN AU 30 SEPTEMBRE 2026

Juin

Baptêmes : Astrid Ville, Samuel Carneiro Cortez, Joséphine Guezennec, Stanislas Lim Bessard du Parc, Lou Douchet, Pablo Sattler, Adèle Longin

Mariage : Louis-Marie de Buchère de l'Épinois avec Élodie Hibon

Obsèques : Bernard Maçon, Odile Brunet, Françoise Courtois, Simone Negrier, Claudine Polti, Bertrand Deburge, Élisabeth Helbourg, Jean-Sylvain Chenguin, Jacqueline Le Guillou, Thibaut Labouret, Micheline Dorr, François Gall, Maria Falchi, Béatrice O'Neill

Juillet

Baptêmes : Victoire Lucini, Louis Escolano, Charlotte Brunel, Lou Raimbault

Obsèques : Christine Bartholomi, Françoise Gouyon, Grazina Rambosson, Suzette Roquette, Alain Blandin, Françoise Tabariès de Grandsaigne, Bernard Lacroix, Micheline Simon

Août

Baptêmes : Otilio Pereyra Brosseau, Iris Papa, Marguerite Saleh

Obsèques : Denise Lacaille, Arlette Bucchini, Micheline Donaldson, Béatrice Tacail, Françoise Ciron Butaye, Hugues Cervesi, Hubert Banet, Jean-Pierre Bouillot, Sylvie Feylessoufi

Septembre

Baptêmes : Noah Izbornicki, Gabriel Annonziata, Théodore Sauvage Corréa, Lancelot Saint-Bonnet, Athanase Saint-Jean

Mariages : Thierry Brunner avec Marine Boulet, Sergio Rojes Coello avec Karen Moreno Betanzos, Axel Nicod avec Alessandra Parker, Victor Gastou avec Alexia Farry, Sébastien Vienne avec Alexandra Chartier

Obsèques : André Valla, Yvonne Tourtou, Alain Vinet, Thérèse Brenet, Claude Dussaucy, Thérèse Louvet, Hugues de Cordoue, Pierrette Acchiapatti, Simone Vandamme

Photo de couverture : Messe à la Concorde et aux Champs-Élysées présidée par le pape Léon XIV.
© Marie-Sarah Laroche / Diocèse de Paris.

SVRSVM · CORDA

Gerson

Établissement Catholique Sous Contrat

MATERNELLE | ÉCOLE
COLLÈGE | LYCÉE

Accueil enfants précoces

31, rue de la Pompe - 75116 PARIS
Tél. 01 45 03 81 00
www.gerson-paris.com

ATELIER PITTY



Conservation et restauration de meubles

30 rue Boileau - 75016 Paris
01 40 71 95 57
contact@atelierpitty.com
www.atelierpitty.com

Le journal tient à remercier la Boucherie de l'Eglise pour son soutien.

MILLON 1920
Maison de ventes aux enchères

VENDEZ VOS TRÉSORS AUX ENCHÈRES !

Estimations gratuites sur rendez-vous
Les mardis et jeudis du Trocadéro

ou à votre domicile les autres jours

BIJOUX - MONTRES - TABLEAUX ANCIENS, MODERNES ET CONTEMPORAINS
ARGENTERIE - ART DÉCO - ART NOUVEAU
ART D'ASIE - ART RUSSE - ART D'ISLAM
SCULPTURES - PIÈCES DE MONNAIE
VINS - TIMBRES POSTE - DESSINS
OBJETS D'ART & DE COLLECTION



Bracelet en or
Adj. **19 000** €



Adjugé **15 000** €



E. GALLÉ, *Éléphants*
Adjugé **42 000** €





Votre Expert à Paris XVI^e
Jean-François LANDREAU
01 47 27 56 59 - jflandreau@millon.com

Victor TARDIEU - *Le thé au jardin*
Adjugé **63 000** €

MILLON AUCTION GROUP
millon.com

TROCADÉRO
5, avenue d'Eylau
75116 Paris



Entrée boutique



Entrée entreprise





Notre boutique vous accueille du mardi au samedi, de 10h à 19h, sans interruption.

Vous y trouverez un large choix de lampes de table, lampe de bureau, de lampadaires, ainsi que des éclairages pour tableaux adaptés à vos espaces.

Nous proposons également de nombreuses ampoules et une gamme variée d'abat-jour : en stock, sur commande ou sur mesure.

Notre atelier de réparation est à votre service pour tous vos petits soucis de luminaires.

I-D-elec

Notre entreprise vous accueille du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h à 18h.

Nous réalisons vos travaux d'électricité en rénovation complète ou partielle, la mise en conformité de tableaux, la réfection des parties communes, ainsi que le remplacement de vos éclairages par des solutions LED, y compris pour vos bibliothèques.

Pour un dépannage, une amélioration de votre installation ou un conseil technique, notre équipe est à votre écoute.



01 46 51 08 08

- Choix 1 pour un RDV
- Choix 2 pour la boutique

idelec@paris16eme.fr

118 avenue Mozart
75016 PARIS



COLOR CUT
COIFFEUR MIXTE
41, rue Molitor - 75016 Paris
Tél. 01 46 51 09 06


Horlogerie Norbert
Restaure pendules
et montres anciennes
2 av. Théophile Gautier - 75016 PARIS
Tél. 01 45 25 10 33
www.horlogerie-norbert.fr

Service Catholique
des Funérailles
ACCOMPAGNER LA MORT
POUR SERVIR LA VIE
POMPES FUNÈBRES - PRÉVOYANCE FUNÉRAIRE
Pour Paris et l'Île-de-France, vous pouvez appeler 7jours/7
au 01 44 38 80 80 - www.s-c-f.org


Merci
aux annonceurs !

Librairie - Art religieux
Guettier
« A Notre-Dame d'Auteuil » SARL

Librairie religieuse, librairie jeunesse,
Art religieux, médailles de baptême,
gravure, santons Carbonel et Escoffier,
Arterra, crèche Cassegrain, Filippi,
images de communion, bougies, encens,
Statue Vierge à l'enfant de Notre-Dame d'Auteuil.
66, av. Théophile Gautier - 75016 PARIS
Tél. 01 45 27 06 78
Ouvert de 10h à 19h du lundi au samedi
contact@librairie-guettier.com

LES FENÊTRES AVEYRONNAISES
FABRIQUÉ EN AVEYRON
Nous fabriquons depuis plus de 10 ans
fenêtres, portes-fenêtres, portes blindées,
volets roulants, persiennes et stores-bannes.

DEPUIS 2011,
10 000 FENÊTRES
POSÉES À PARIS !
01 42 59 09 33 - lesfenetresaveyronnaises@gmail.com

Ne pas jeter sur la voie publique.